

# الاسمى

العدد ١٧٢ - ٢٦ يوليو ١٩٥٦

ممنوع دخول  
الكلاب



التوقيع

مليسا



# طرائف من الأصدقاء



## نكت

اشترى رجل بخيل راديو  
فذهب الى احد اصدقائه وقال  
له :

البخيل : انا اشتريت  
راديو !

الصديق : صحيح ؟  
البخيل : امال مكسور  
يوسف فاضل

\*\*\*



الفشار الاول : انا عندي  
عربية ، لما اصفر لها تيجي  
لغاية عندي !

الفشار الثاني : وايه يعنى  
انا عندي عربية لما يخلص منها  
البنزين تقول ( امبو )  
تريزا مرقس

\*\*\*



الابن لاييه ثرى الحرب :  
المدرسة قالت لنا ، كل واحد  
يجيب ولى امره بكره .  
ثرى الحرب : لسألها بيبيعوه  
فين ؟ وانا اشتريه لك .  
عدنان الصومالي

## زجل

ياسمير ياسمير افضالك كثير  
انت وتهتهه ونادية ونفوسه  
بعت لكم سلامي وكمان بوسه .  
كاميليا احمد زكى .

## زكاه



خرج الملك مع ولى عهد ، ومعهما المهرج ( مضحك الملك )  
للتنزه وكان الجو حارا ، يكاد يزهق الانفاس ، فخالع الملك  
بعض ثيابه ووضعها على كتف المهرج ، وقاد ولى العهد أباه  
فتخفف من بعض ملابسه ووضعها هو الآخر على كتف  
المهرج ، فبدا منظر المهرج مضحكا للغاية ، فالتفت اليه الملك  
ضاحكا وقال : ارى على كتفيك حمل حمار ، فقال المهرج :  
بل حمل حمارين اثنين يا مولاي !

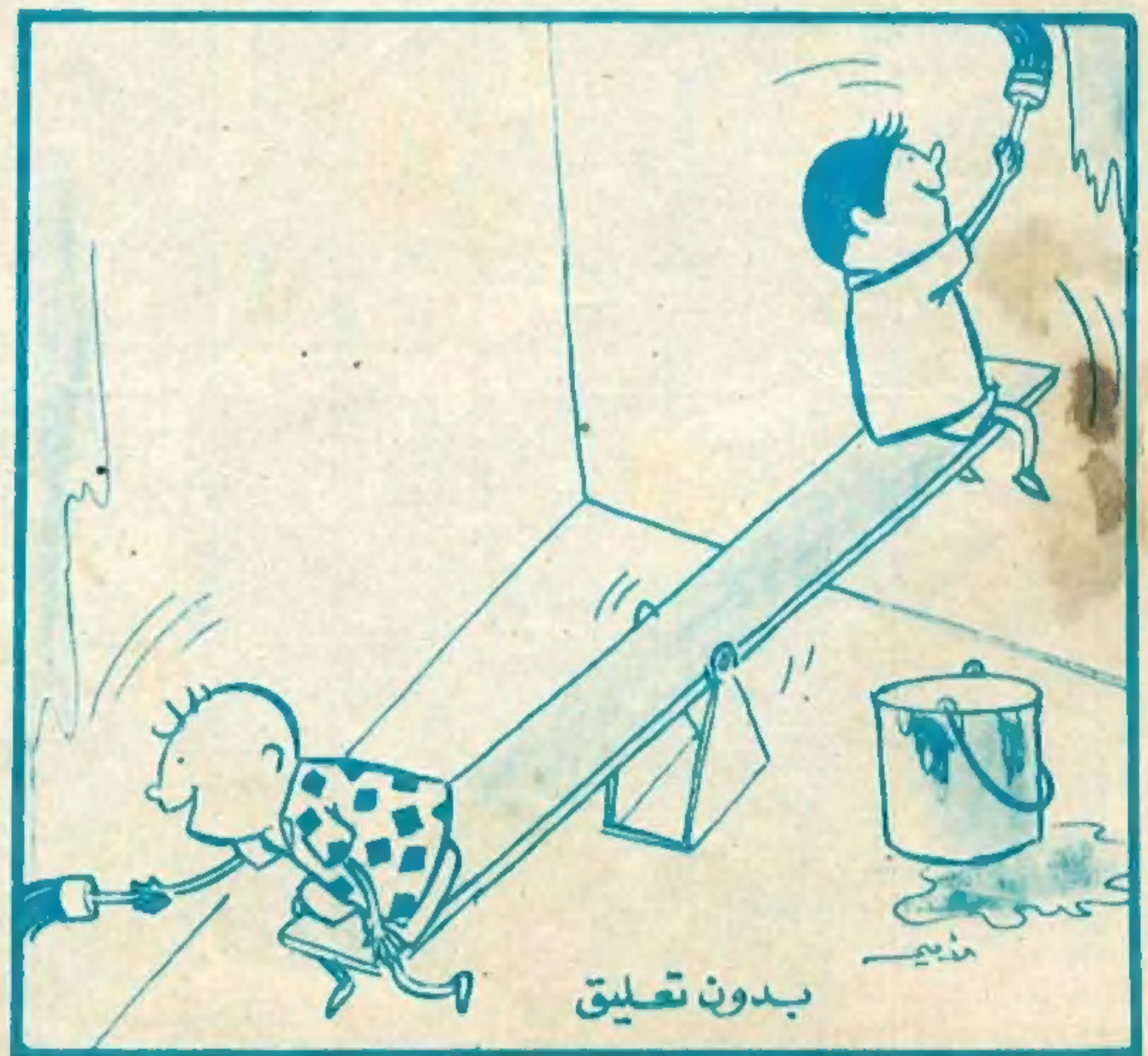
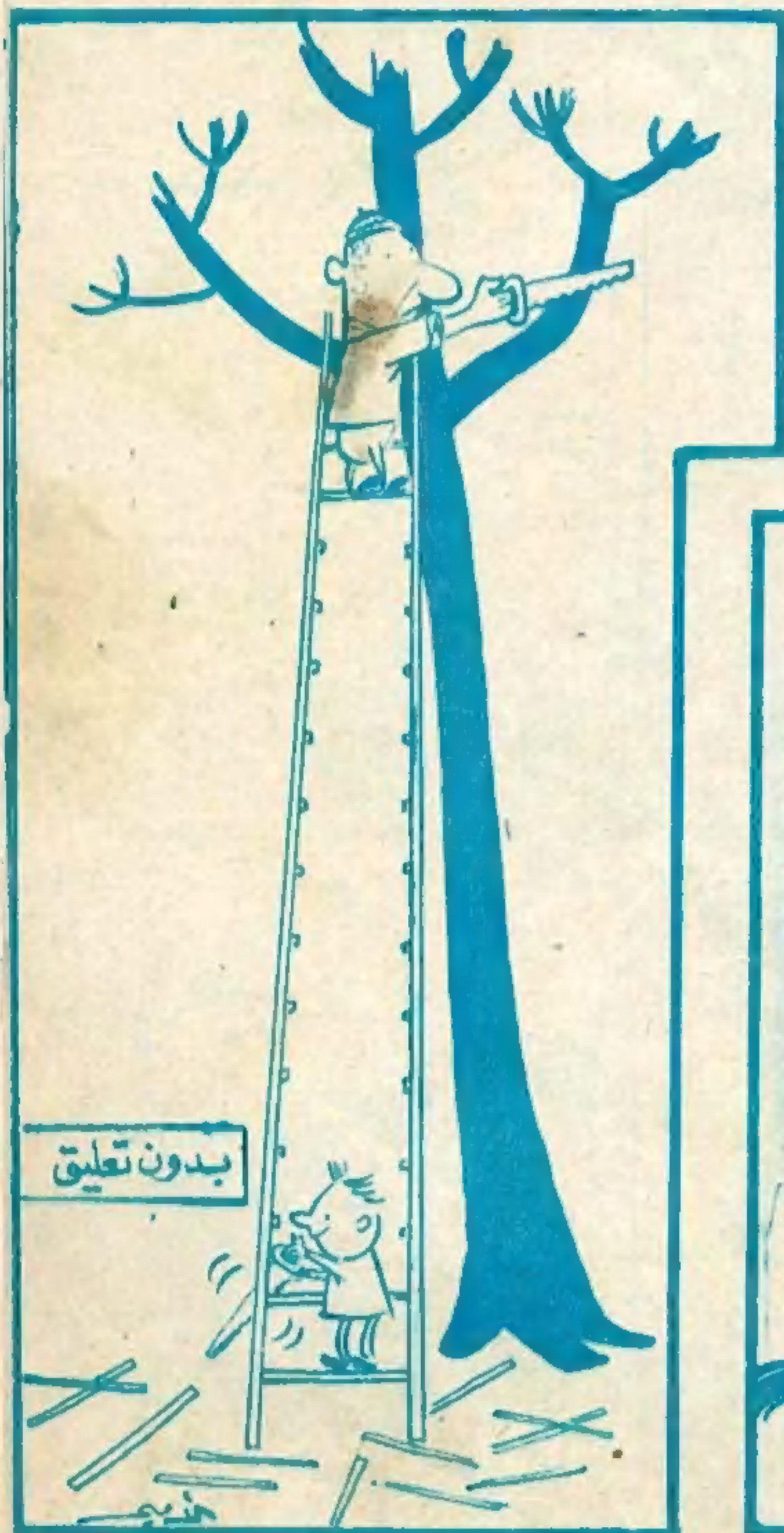
## الحكيم

صدر عن دار الهلال  
شركة مساهمة مصرية  
العنوان  
١٦ شارع محمد عز العرب  
تليفون ٢٠٦١٠  
رئيسة التحرير  
نادية نشأت  
مينة التحرير  
نسيلا راشد

شكر  
وصلتني طرائف كثيرة في هذا  
الاسبوع ، ولكن كان بعضها  
منقولا من كتب معروفة  
والبعض الآخر ، كان قديما  
وسبق نشره ... الى هؤلاء  
الاصدقاء ارجوهم ان يكتبوا لي  
بكل ما هو طريف ، ومن  
مبتكراتهم ، وتاليهم لا نشره  
لهم . وهؤلاء الاعداء هم :  
عادل عبد الحليم - جيزيل  
ازرق - محمد رشوان عبد  
الحميد - محمد احمد الفزاوي  
- السيد محرم النحاس - ماجد  
محمد الخولي - سمير لغوم -  
لوسيان محو - محمد محمد  
حسين - عبد الهادي قبلا -  
عبد الرسول السيد علي



# اضحك و فرخت





# باسل ... وجرمية ابوسنبل ..

**الملخص :** ارتكبت عصاة خطيرة - يرأسها شخص اسمه « اسماعيل » - عدة حوادث في منطقة السد العالي ، واشترك « باسل » وصديقه « أحمد » و « عمر » مع مفتش المباحث « ثريف » في محاولة القبض على العصاة . وعثر « باسل » على اسماعيل ، وظل يفتلي أثره حتى دخل معبد « أبو سنبل » ، ولجأة اختفى « اسماعيل » ...





وقف تلك اللحظة سمع "ياسل" أصواتاً عالية؟

العصابة هنا؟ يجب  
الأيدي، والاقضوا  
عانت؟



هذه مطبعة، إذت  
فالعصابة تقوم بتزييف  
النقود هنا؟



إنهم يستعدون للفرار، يجب  
أنت أفعل شيئاً يؤخرهم  
حقاً يمهمل شريف...



استرعدوا بنقل كل شيء إلى  
الزورق؟ استرعدوا قبل أن  
يمهمل البولييس؟



وانتهز "ياسل" فرصة عدم التفات المجرمين إليه  
فتقدم ناحية الأوراق؟



لو استطلعت اشعال النار  
في هذه الأوراق لتسببت في  
تأخيرهم؟ سأحاول؟



امسكوه؟



ماذا فعل المجرمون بياسل؟ البقية في العدة القادم

وكن لسوء الحظ تعثر "ياسل" في بعض الحطب، وأحدث مهوتاً

ما هذا؟ من هناك؟





# ذكريات علمية

يقوم  
مما  
لبنى

**جلس** الاب بين اولاده  
ليقوم - لاول مرة -  
بدوره الاب والام معا فقد  
سافرت الام لزيارة والدتها  
المریضة .

ولم يكن الاب يشعر - وهو  
يقرا جريدته وأولاده حوله  
يلعبون - انه يقوم بهذا الدور  
المزدوج الا عندما فاجأته ابنته  
الصغيرة قائلة : بابا .. احكى  
لنا حكاية !

حسار الاب .. ماذا يفعل  
ليخرج من هذا الموقف المخرج  
.. انه لا يعرف الحكايات التي  
تسعد الاطفال وقد كانت  
زوجته تحميه من هذا الموقف  
الحرج وقبل ان يجد الحل  
المناسب التف حوله اولاده  
الثلاثة صائحين :-

- ايوه يا بابا .. احك لنا  
حكاية زي ماما .. احكى يا بابا  
وفي هذه اللحظة خطرت للاب  
فكرة قصة ، قصة ليست  
خيالية .. وقد لا تعجب الاطفال  
ولكنه بدا يقصها لانه لا يعرف  
غيرها .. قال الاب :

منذ زمن ليس بالبعيد وفي  
ضاحية من ضواحي القاهرة  
كانت هناك أسرة تعيش حياة  
مستقرة آمنة فقد كان رب  
الاسرة وزيرا للاشغال .

وفجأة - مات رب الاسرة -  
مات دون ان يسرك لابنائه  
شيئا .. بل انه ترك ديونا  
كثيرة فقد كان رجلا أمينيا  
لم يستغل منصبه الكبير في  
جمع المال كما كان يفعل وزراء  
ذلك العهد .

وكانت الاسرة التي تركها

الاب مكونة من ارملة وابنه  
« احمد » الذي تخرج حديثا  
من كلية الهندسة وثلاث فتيات  
وهكذا كان على « احمد »  
ان يعول امه واخوته الثلاث  
وان يواجهه في نفس الوقت  
ميراث ابيه من الديون .

وتنهذ الاب ونظر الى اولاده  
ثم عاد يقول « وكان حملا ثقيلًا  
على كتفى الشاب الصغير ولكنه  
واجه الموقف بشجاعة وأقسم  
ان يخوض المعركة ضد ظروف  
الحياة القاسية فيعول أسرته  
ويسدد في نفس الوقت ديون  
أبيه الراحل . »

وأعلنت الكلية عن مسابقة  
لبناء مدرسة جائزتها ٢٠٠  
جنيه ورغم ان « احمد » كان  
صغير السن حديث التخرج الا  
انه تقدم للمسابقة وسهر الليالي  
حتى انتهى من تصميم المدرسة  
تحوطه رعاية امه واخوته وكان  
جزاء سهره وكفاحه ان منحته  
الكلية الجائزة فكانت اول معركة  
يكسبها . اخذ المال فسدد  
بعض ديون ابيه وأبقى ما يكفي  
لمصروف البيت .

ومر عام .. ورشحت  
الجامعة « احمد » لبعثة يسافر  
فيها الى المانيا لثيل الدكتوراه  
وكان وداعا مؤثرا بين « احمد »  
واسرته الصغيرة وعدهم فيه ان  
يعود سريعا ومعه الدكتوراه

وسافر الشاب الى « زيورخ »  
والتحق بجامعة لها وكان يومه  
مشغولا كله بالعمل . الصباح  
في الكلية والليل في المصنع .  
كان يعمل حتى منتصف الليل  
ثم يعود الى غرفته الصغيرة  
فيعد لنفسه طعاما بسيطا

وينهمك في المذاكرة .  
ومرت الايام في المداكر .  
المجهددة والعمل المتعب ولكن  
« احمد » كان قد نسي نفسه  
في غمار رغبته في التفوق  
والنجاح ، وذات ليلة كان  
عائدا الى غرفته ماشيا كالمعتاد  
عندما أحس بتعب مفاجئ .  
أحس انه لا يستطيع الاستمرار  
في المشي ليقطع الكيلومترات  
الباقية فقرر ان ينام على  
رصيف الطريق .

وضع احمد « الجاكت »  
الوحيدة التي يملكها وفرشها  
على الارض ثم وضع ذراعه  
تحت راسه ونام حتى الصباح  
وقبل ان يستمر الاب في  
سرد قصته سأل ولده الكبير :  
« هو « احمد » يا بابا كان  
عنده جاكت واحدة بس ؟ »  
ورد الاب « ايوه يا حبيبي »  
ما كانش عنده غيرها .. تتقطع  
يرقعها .. تتقطع تاني يرقعها  
تاني .. وتالت .

وتنهذت الابنة الصغيرة  
« احمد » ده كان مسكين قوى  
يا بابا » ومرة اخرى رد الاب  
« أبدا .. لامسكين ولا حاجة  
.. « احمد » كان يشمر بلذة  
كبيرة في الكفاح .. وفعلًا واصل  
كفاحه حتى حصل على  
الدكتوراه بتفوق كبير وعاد  
الى وطنه فعين مهندسا في  
احدى الشركات وظل يترقى  
حتى أصبح مديرا للشركة »  
قال الابن « أنا متيها لى يا بابا  
ان « احمد » ده مش غريب علينا  
مش كده ؟ »

الاب : فعلا تعرفه يا ابني ..  
تعرفه كويس  
الابن : بابا .. « احمد » ده  
مش هو انت .. انت « احمد »  
يا بابا .. أنا عارف ان جدى  
كان وزير وان انت سافرت  
المانيا وان فيه فى دولاب هدومك  
جاكت قديم دايمًا أشوفها  
هناك واستغرب أزاى حاططها  
مع البدل الجديدة

الاب : فعلا يا ابني .. أنا  
« احمد » والجاكت القديمة دى



ليت صاحب هذه القصة  
الواقعية يقرأها ، واعتقد  
انه سيشكرني على كتابتها  
رغم انني لم استأذنه في  
نشرها . ولكن عذري في  
ذلك انني ساعطي ابنائي  
الاعزاء ، درسا في الكفاح.

هي نفس الجاكت اللي فرشتها  
في احدى الليالي في شارع في  
« زيورخ » ونمت عليها .. انا  
باشعر باعتزاز كبير للجاكت  
دي .. دي شريكة كفاحي ..  
وحا اتركها لكم كأعز ذكرياتي .  
وهنا شاركت الابنة في  
الحديث بسؤال « بابا ..  
افرض ان فلوسك كلها ضاعت  
.. تعمل ايه ؟ »

واجاب الاب ببساطة « ارجع  
تاني للكفاح من الاول .. امشي  
واكافح واصبر لغاية ما اوصل  
لالنجاح .. والجاكت على كل  
حال موجودة وكان الذكريات  
اثارت مشاعر الاب فبدت في  
عينيه دموع ولكنها ظلت معلقة  
لا تنزل فقالت الابنة « احنا  
ضايقناك يا بابا وخلصناك ترجع  
للماضي !! »

**قال الاب :** بالعكس يا بنتي ..  
انا باعتز بالذكريات دي .. دي  
ذكريات حلوة .





# المفتاح المفقود



المخلص : سافر « سمير » و « تهته » الى مدينة المهرجين للبحث عن مفتاح الصندوق الذي تركه عم « تهته » له . وعلم الصديقان ان المفتاح استولى عليه مهرج شرير ، فاحتمال الصديقان حتى عملا عنده خادمين ، وانتورا فرصة نومه وحاولا انتزاع المفتاح منه ولكن...









# حقائق .... أغرب من الخيال!

إذا كان الخيال غريباً .... فإن بعض الحقائق أغرب!

\* قد تستغرب إذا علمت أن بعض دول العالم تستخدم الأصداغ بدلاً من النقود . ولكن يزداد استغرابك إذا علمت أن بلدانا أخرى تستعمل أقراص الملح وأسنان الحيوانات والبطاطس المسكرة وقطع صخور في شكل عجلات العربة ، كنقود .



\* في الريف الفرنسي تلبس الحمير الملابس حتى تحميها من لدغ البعوض أثناء العمل في الحقول .

\* القطة - كان قدماء المصريين يستخدمونها في الصيد - كانت تقوم بنفس الدور الذي تقوم به الكلاب الآن . تحضر الطائر إذا سقط فاذا كان سقوطه في الماء فانها تعوم وتعود به .

\* المطاط الذي يعد من أهم المواد الخام في أكثر الصناعات اكتشفه الهنود الحمر - سكان أمريكا الأصليين - قبلنا بمئات الأعوام . كانت أشجار المطاط تنمو عندهم ومن عصيرها كانوا يصنعون كرات يلعبون بها وعندما رأهم « كريستوف كولمبس » مكتشف أمريكا ظن أن هذه الكرات كائنات حية ، وقد ظل الناس زمناً طويلاً لا يستخدمون المطاط إلا في محو خطوط أقلام الرصاص .





# كابتن قصير

(( البيسبول )) : لعبة شعبية أمريكية . عدد أفراد الفريق ١١ لاعبا مثل كرة القدم . الكرة اكبر من كرة التنس قليلا وهي صلبة جدا وممها مضرب من الخشب طوله حوالى متر .

تفمكتو إنك هاتقدر  
تضحك عليه يا طاطا ؟

أمال ؟ دانا عارف الأستاذ  
" قصير كوتيب ؟



يا أستاذ "قصير" .. مش  
انت أحسن لاعب "بيسبول"

إيه ؟



طبعا ، طبعا ؟ دانا كابتن  
"البيسبول" فى خمس نوادى ؟



أمويل اللعبة دى عاوزة السرعة...  
وأنا سريع خالص فى الجوى ؟

دانا مرة جريت من السنتر  
لغاية الجون فى ثانية واحدة ؟

ومرة رميت الكرة ، وجريت  
ومسكتها قبل  
ما توصل ...



يعنى انت تشجعنا  
على لعب اللعبة  
دع ؟ !

أمال ؟ دى أحسن  
لعبة فى العالم ؟

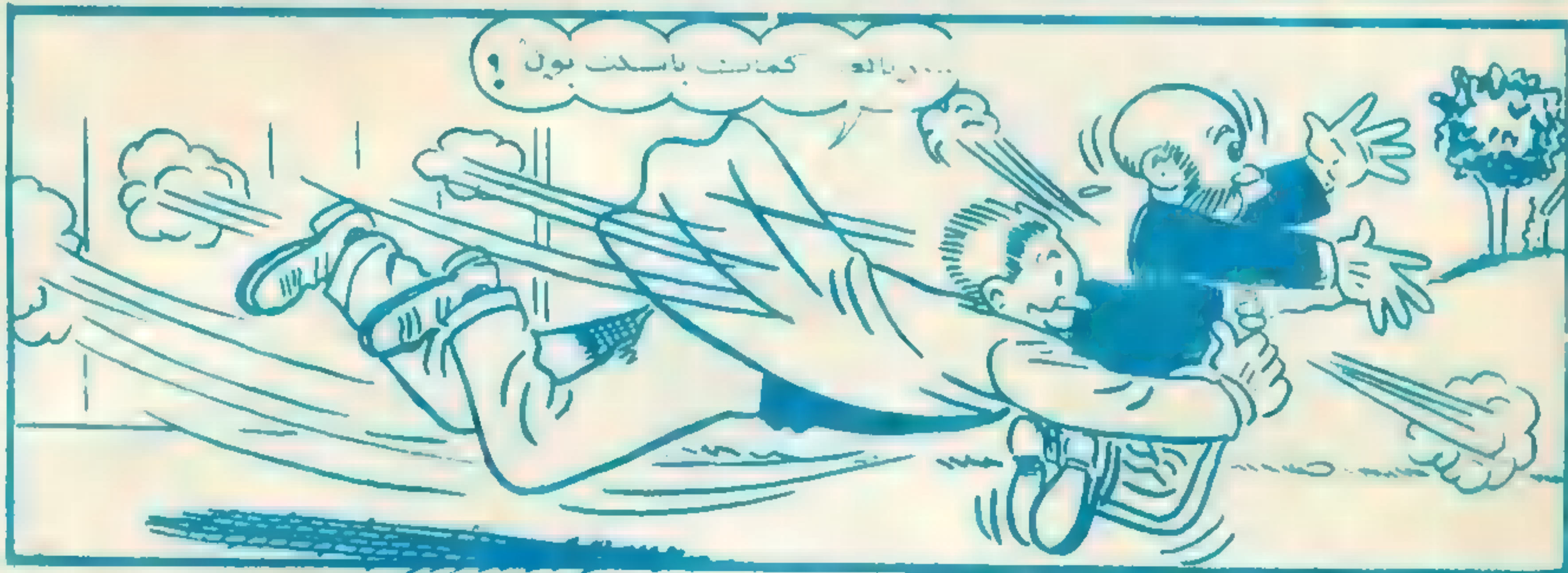
ككك ما عندناش كورة ، تسمع  
تشرى لنا كورة يا سم "قصير" ؟











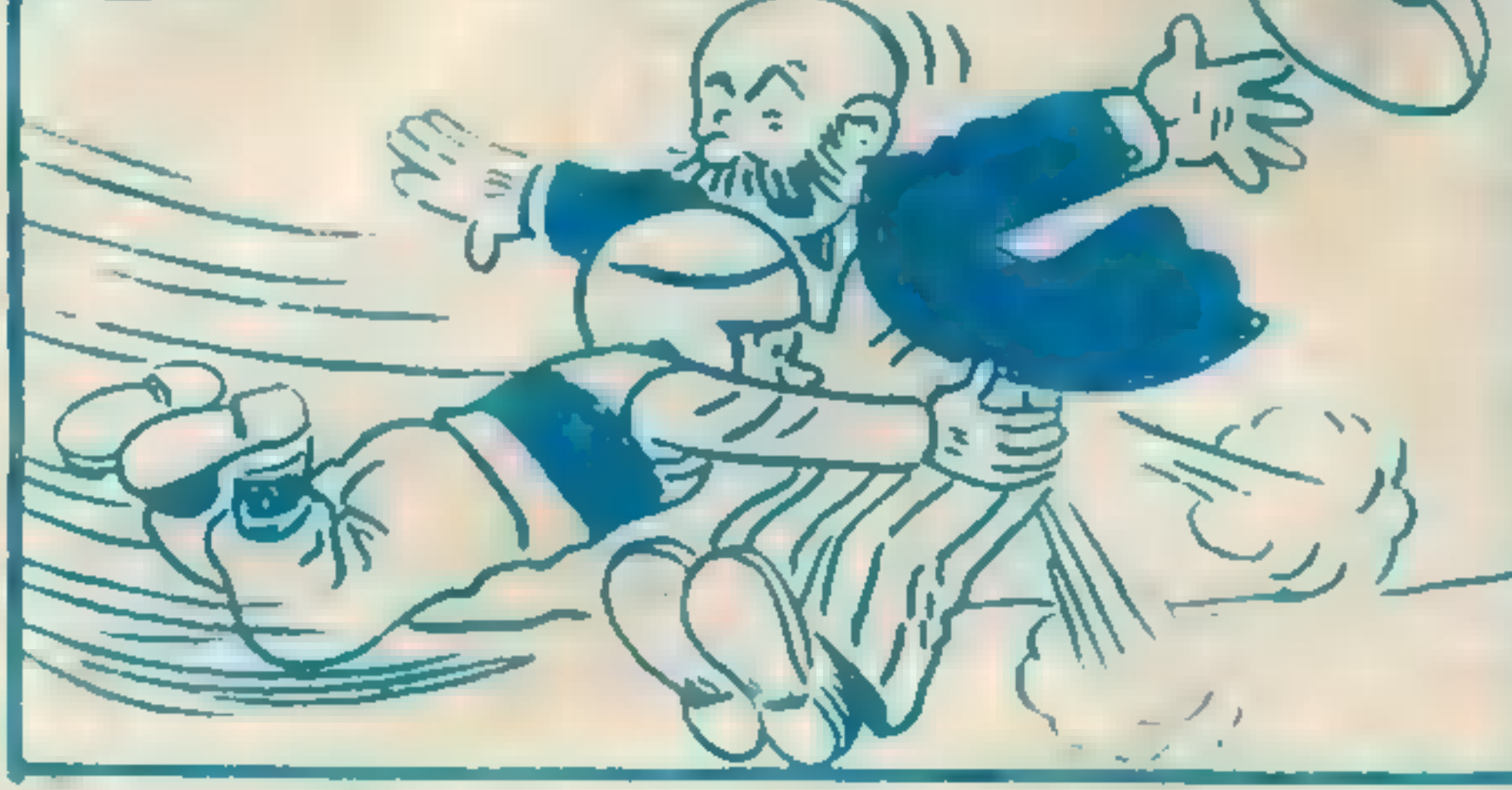


وبعد قليل

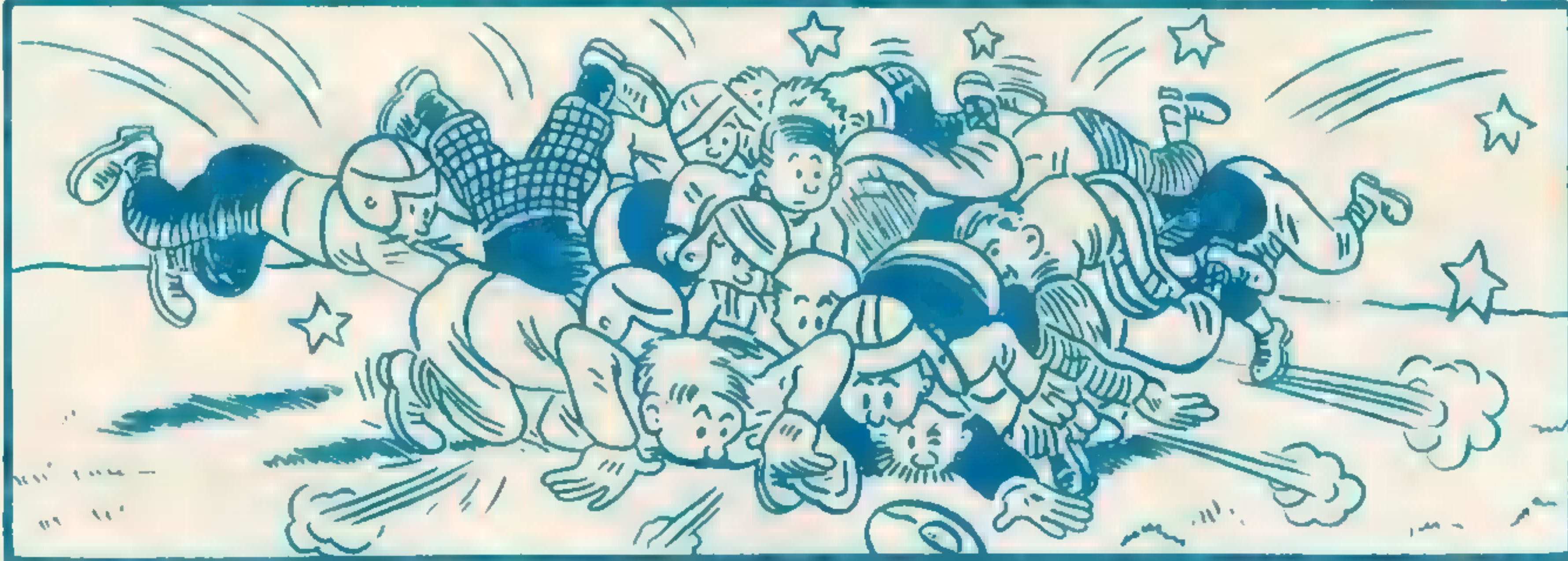
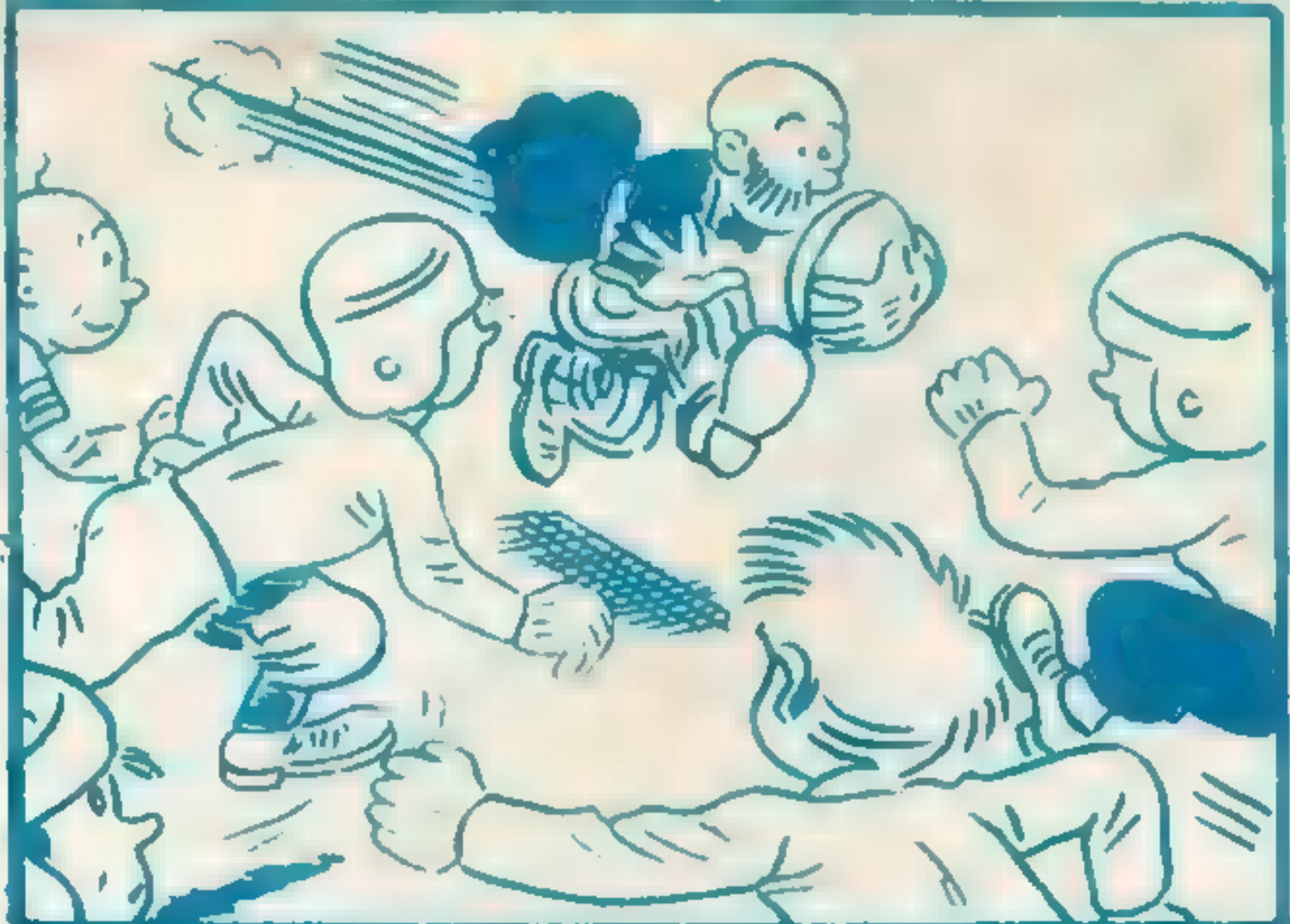
نستأنف التمرين بقي ، أنا وأزري  
الكورة ، وانتم تحاولوا تمسكوني قليل ما أرميها !



اوووف!



كوايت خالص دلوقت أنا ه جدي بالكورة .  
وانتم تحاولوا تاخذوها معا !



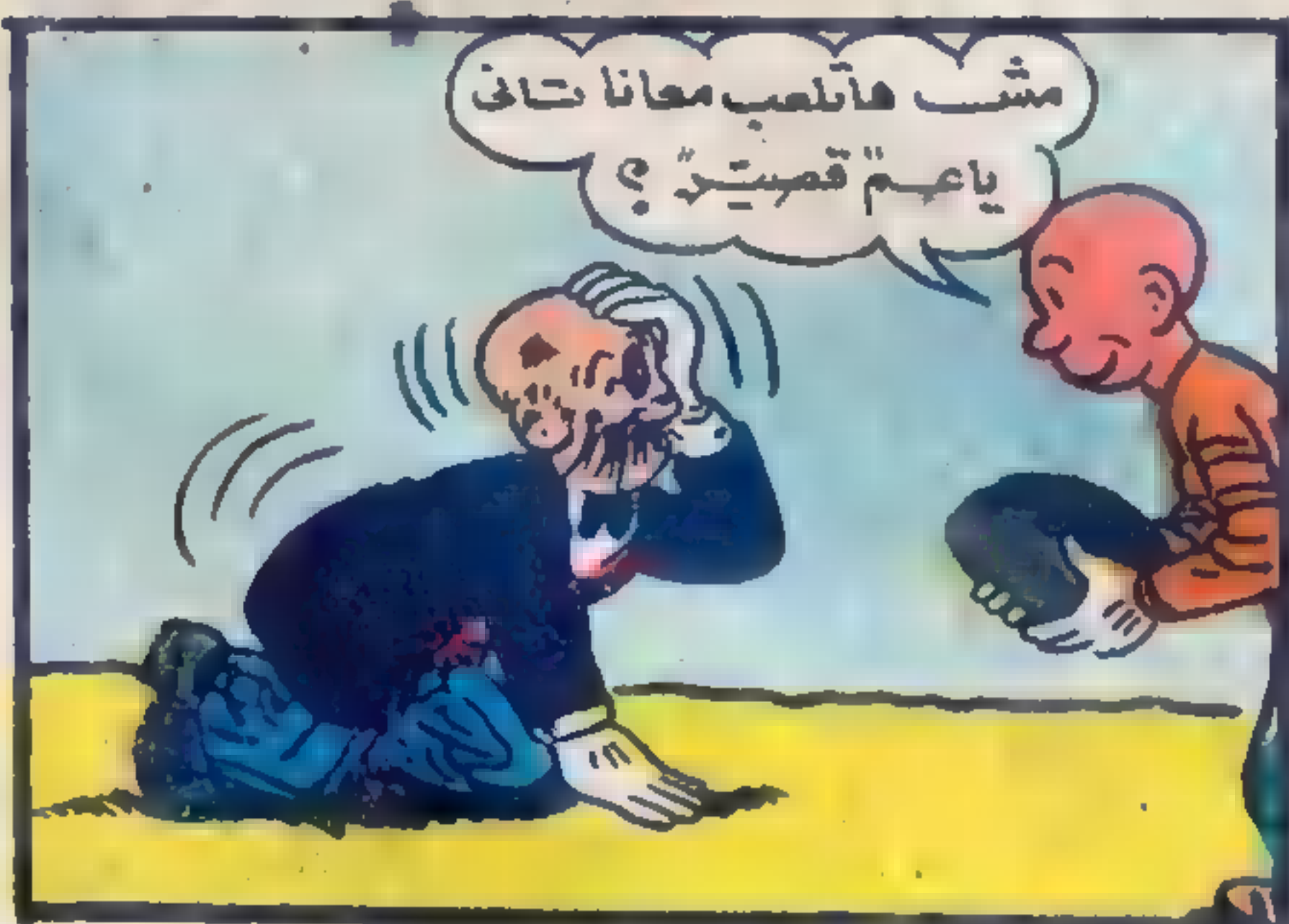
إيه دايك بقي يا عم قصير ؟



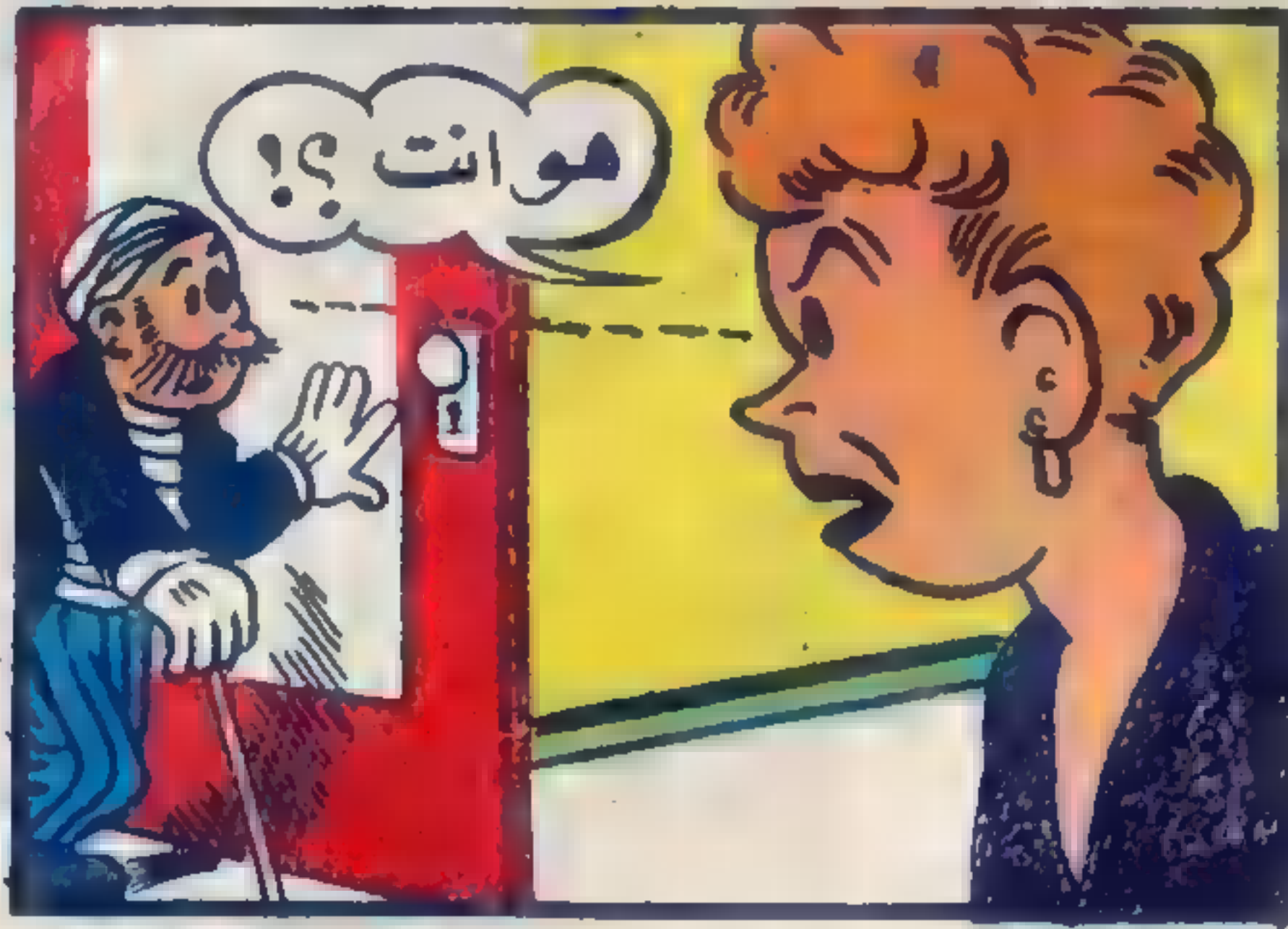
وانتم  
بهذلتوني !













# علاقات كرة السلة

الرياضة

ونصحتني مدربي بالانضمام الى نادى الترسانة ، ولكنى اشتركت في نادى الزمالك ، لاننى رايت ان مستوى اللعبة فيه ارفع بكثير وانا الان عضو بفريق الزمالك الثانى ... وفريقا ساكون ضمن فريقه الاول

- **الم تحدث لك حادثة أثناء اللعب كادت تغير مجرى حياتك؟**  
- اىدا . مجرد مواقف

حرجة تغلبت عليها ... فمن الطرائف التى وقعت لى انشاء سافرى الى غزة ضمن فريق معهد التربية للعب عند فريقها .. ان كان طولى العجيب محط انظار الجميع فأطلق على الفلسطينيون اسم " الهجين " وصار هذا الاسم علما على حتى الان ...

واذكر ايضا اننا كنا ننازل فريق الشبان المسلمين .. وكانت المباراة عنيفة .. انتهت بفوز فريقنا وبعد المباراة ذهبت لآخذ دش .. فخلعت ملابسى ولكنى لم اجسد أمامى غير " المحبس " ففتحته وانظرت الماء ينزل فوق راسى فاذا بى اجدته ينساقط على ركسى .. ويومها لم استطع الاستحمام وخرجت وانا ميت على روى من الضحك ..

- **مارايك فى مصر من ناحية الباسكت بول ؟**

الحمد لله نحن فى تقدم مستمر .. ولكننا لازلنا محتاجين الى عناية اكث من المدربين ..

- **بماذا تنصح الناشئين فى هذه اللعبة ؟**

عليهم بالصبر والثقة بالنفس وبالمدرب ..

- **وهل لك أمنية خاصة ؟**

- نعم ... ان أمثل للجمهورية العربية المتحدة دوليا



- **اسمك ايه ؟**  
- احمد عرب عبيه  
- **وسنك ؟**  
- حاجة رى ٢١ سنة  
- **ورياضتك التخصص فيها؟**  
- الباسكت بول  
- **ماهى المؤهلات والدوافع التى وجهتك هذه الوجهة الرياضية بالذات ؟**

- كنت فى السابعة عشرة ، عندما بدأت اتردد على ملعب المدرسة اتأمل اللاعبين .. ووجدتنى اصغى بانتباه الى ارتدادات المدربين .. واخيرا قررت ان اللعب " باسكت " لاننى اعجبت بها جدا .. فوضعت قدمى على اول السلم واشتركت فى فريق المدرسة " بليس الثانوية " وكان مؤهلى الوحيد هو طولى القارع اذ كان طولى وقتئذ ١٩٨ سم .. وقد استطعت ان احرز لمدرسى عدة بطولات

- **وابسه الى نابسك من الباسكت ؟**

- عندما حصلت على التوجيهية .. جئت الى القاهرة ، فافسدت الجامعات اتواها فى وجهى ، لان مجموعى كان " ضعيف " .. ولكن مؤهلى الرياضى الضخم كان شفعيا لى فى انسابى الى معهد التربية الرياضية العالى .. وهناك بدأت مواهبى تتبلور وتنضج ،





# ركن الفنائة



## سيف تصنعين قبة من القش

المطلوب :

١ - كمية من حيوط القش تكفى لعمل قبة بالحجم الذى تريدينه

٢ - ابرة ومقص

طريقة العمل :

١ - احضري ٩ حيوط من القش . وابدئى بصنع جديلة ( صغيرة ) رفيعة طويلة . ولعى الجديلة على شكل كرة وانت تجدلينها حتى لا تتكعبيل ( شكل ١ )

٢ - ابدئى القبة بارتصمى من الجديلة دائرة مفتوحة اعلى قد ( راسك تماما ) ( شكل ٢ ) ثم حيطى الجديلة حول هذه الدائرة ، على هيئة حلقات متتالية ( شكل ٣ ) مستعينة بخيط من القش " ملصوم " فى ابرة

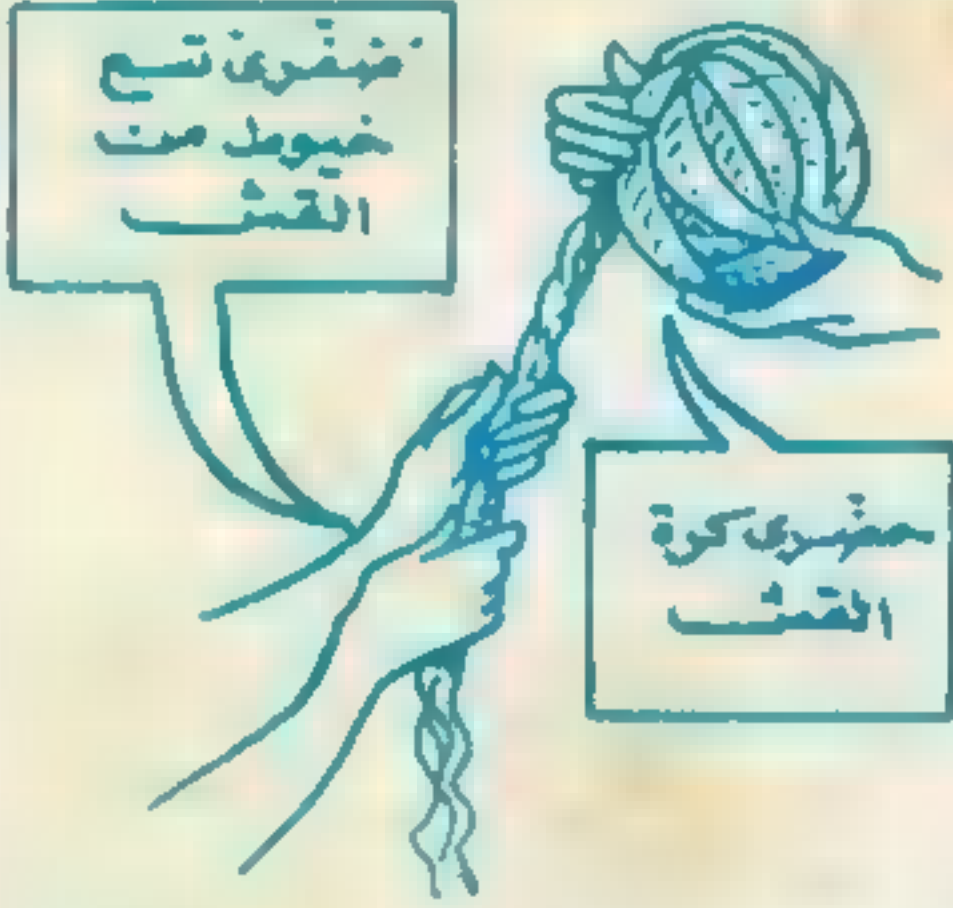
٣ - عندما يصبح عرض القبة حوالى ١٠ سم ثبتى الفرزة الاخيرة . واقطعى الخيط ( شكل ٤ )

٤ - ابدئى بعنلة جديدة ، وبجديلة جديدة لتزيدى عرض القبة من جهة واحدة فقط ، اى ابدئى من عند العلامة - ١ وانتهى عند العلامة ب ليصبح عرض القبة ١٥ سم من الامام ، و ١٠ سم من الخلف ( شكل ٤ )

٥ - اضيفى دائرة جديدة من الجديلة ( شكل ٥ ) حول فتحة الرأس التى صنعتيها فى بادئ الامر ( شكل ٣ ) بحيث تكون هذه الدائرة الجديدة عمودية على الدائرة الاولى

٦ - خيطى شريطا جميلا حول حرف القبة

٧ - ضعى " ايشاريا " فوق راسك ثم البسى فوته هذه القبة المفتوحة ( شكل ٦ )



( شكل ١ )



( شكل ٢ )



( شكل ٣ )



( شكل ٤ )



( شكل ٥ )



( شكل ٦ )



المخلص ، ذهب ، بدر ، الذي  
مع تابعه ، باتو ، للصبي  
الحبات ، البنغال ، تاركا زوجته  
مع زوجة ، باتو ، وعلمت  
الزوجتان أن رجال البيضا  
الاماجل ، الططسرين قد  
اختطفوا ، بدر ، و « باتو » .  
فاستغاثت زوجة ، بدر ،  
بالشيخ الذي أمر اتباعه بنقلها  
الى مقره داخل الغابة ...



وواصل الموكب سيره .



الشيخ طلب منا أن نسرع !

لا تسرعوا  
هكذا !



حتى النمرور والأسود خافت فابتعدت  
عن طريق الموكب ...



وكانت الحيوانات تنطلق ،  
تفسح الطريق للموكب ..



يخيل إلى أنني  
في حزام !



ومر الموكب خلال شلال ماء ...



وعند الفجر وصل الموكب إلى مدخل المكان الذي يعيش فيه الشيخ ...

مُرُّوا !

لقد جئنا بالشيخة !





ووصل إلى كهف الشيخ ...



وأخيراً وجدت زوجة بيدرنفسها وجهاً لوجه أمام الشيخ ..



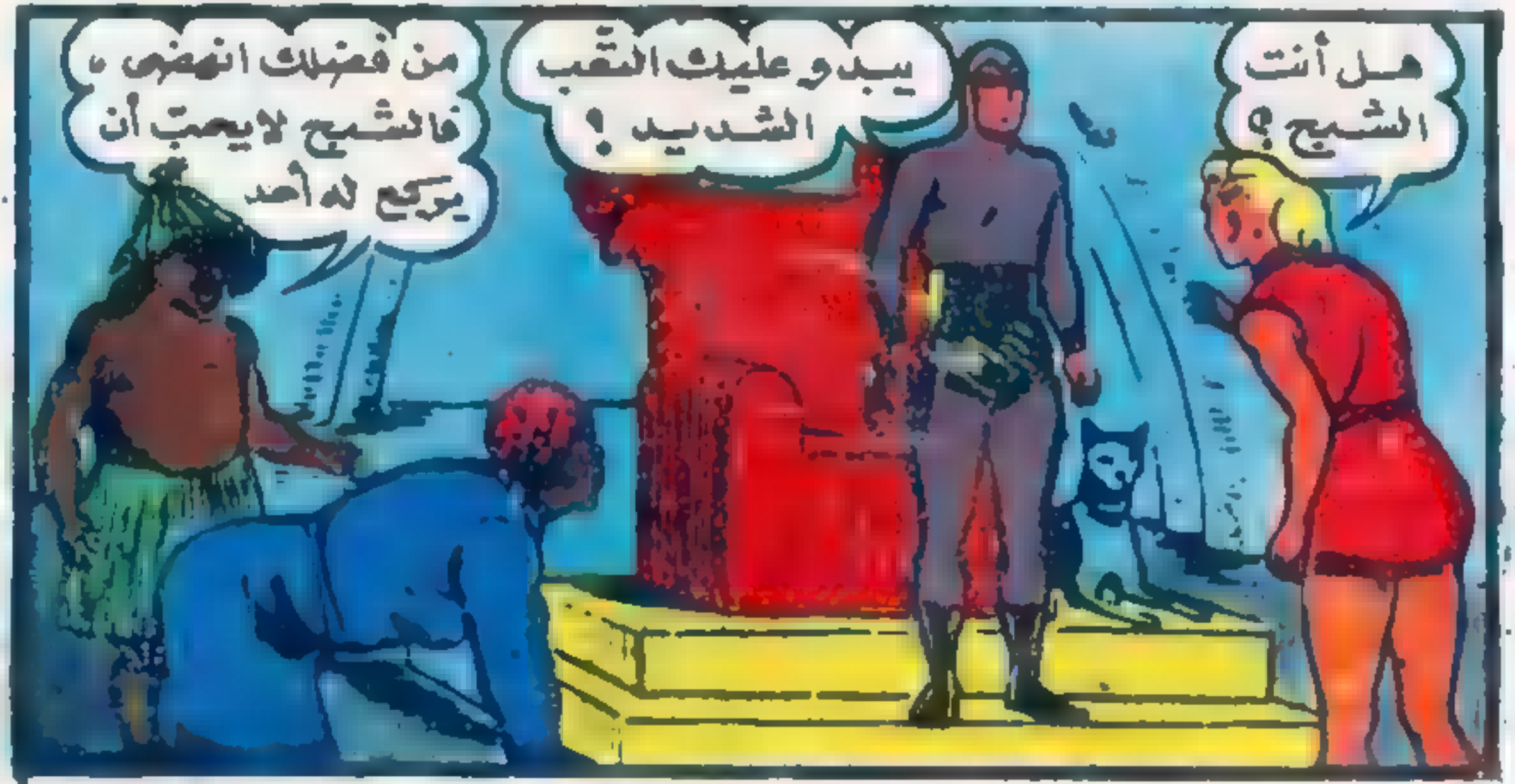
لقد أحضرتنا  
السيدة بسرعة..

شكراً لكم؟ استريحوا  
وتناهوا طعامكم!

هل أنت  
الشيخ؟

يبدو عليك التعب  
الشديد؟

من فضلك انفضي،  
فالشيخ لا يجب أن  
يرجع له أحد



لقد تعبتي  
من طول  
الرحلة؟

لماذا ناديت علي؟



لقد وقع زوجي وزوج خادمتي في  
أيدي قبيلة الأوماجن الخطرة!



سَلْ يا جوران، هل شاهد  
أحد منكم أهالي الأوماجن  
ومعهم سجينان؟



وبدأت الطبول توصل رسالة ...



هل رأي أحد أهالي الأوماجن

من أين حملت  
على هذه العلامة؟

من  
زوج  
تسدر...

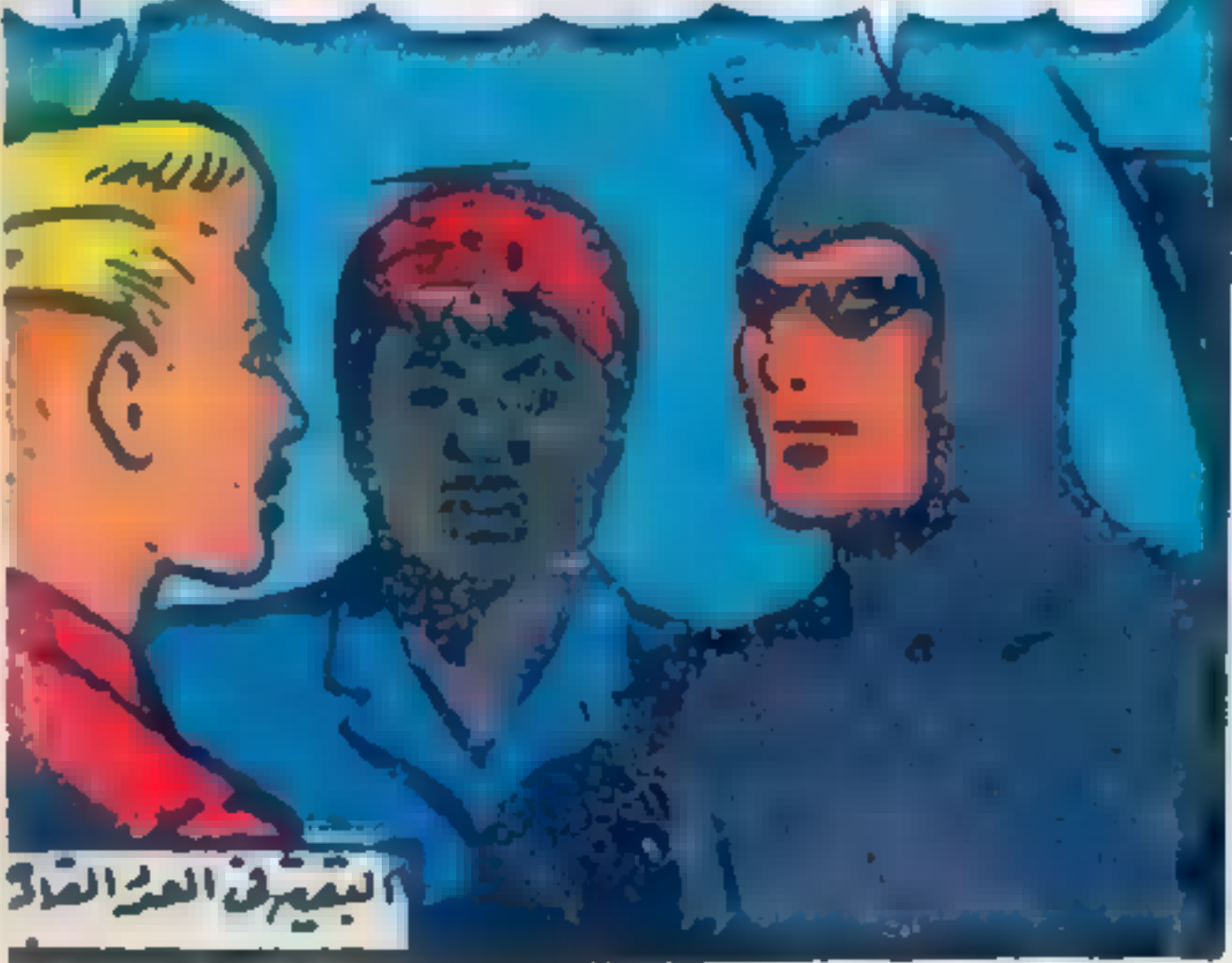


وفي كهف الشيخ

... وقد ورثها هو  
عن جده عباس؟



إذن فزوجك حفيد السيد  
عباس، صياد الوحوش المشهور؟



البقية في العدد القادم



# جنينة الكلب



## كلمة لأئود يظهر ثم يختفى

### الحلقة الثانية

تلك الليلة ، احتفظ «الكابتن»  
بهدونه ، وحاول أن يكون  
سلوكه مهذبا .  
وساءت صحة والدي ،  
فرك لنا ، أنا ووالدتي ، أمر  
إدارة الحانة .

وفي أحد أيام شهر يناير ،  
كنت أقوم بالخدمة في الدور  
الأول من الحانة ، وكان  
«الكابتن» في جولته العادية

لم يتحرك الدكتور من مكانه ، ولم بهم بهديد «الكابتن»  
بل قال له في صوت ثابت هادي : « إذا لم تعد هذه  
السكين إلى حبيبك حالا ، فسوف تشنق بأمر المحكمة في  
أقرب جلسة ، واقسم على هذا بشرقي ! »  
وتبع هذا الكلام بطرات نارية من كلا الرجلين ، فوضع  
«الكابتن» السكين في جيبه ، وجلس في كرسيه وبعد قليل ،  
احضر الخدم حصان الدكتور ، فركبه وغادر الحانة . ومنذ



على الشاطئ ، ومعه منظاره وفجأة انفتح باب الحانة ودخل منه رجسـل لم ار مثله في حياتي ... كان وجهه مصفرا . ويده اليسرى ينقصها اصبعان ، وكان يلبس ملابس البحارة . وان كان يبدو غير بحار .

جلس هذا الرجل الغريب على مائدة . واشـار الى ان اقترـب منه فاقتربت ، فسألني قائلا : « هل ينزل عنـدكم صديقـي البحار « بل » ؟ » « أين هو الآن ؟ » فقلت : « انه يجـمـشـي على الشـاطـئ ، وسيعود بعد قليل » .

وكان الرجل الغريب اراد ان يفاجئ الكابتن « بل » . فمضى من الخـسـروج . حتى لا ابلغه بوجوده . وجلس خلف الباب ينتظر عودة « الكابتن » . وسمعت صوت اقدم « الكابتن » تقترب ، ثم دفع الباب ودخل ، وتوجه مباشرة الى المائدة التي تعود الجلوس عليها .

وفجأة صاح الرجل الغريب في صوت عال : « بل ! » ، فاستدار « الكابتن » بسرعة ، ونظر الى الرجل . وكأنه ينظر الى شبح غريب ، وصاح وهو يلهث من هول المفاجأة : « الكلب الاسود ! »

فقال الرجل : « نعم ، الكلب الاسود ، جاء لسرى صديقه ورفيقه القديم . » فقال « الكابتن » : « ماذا تريد مني ؟ تكلم ! ماذا تريد مني ؟ » .

فاجاب الكلب الاسود في هدوء : « هيا نجلس حول مائدة واحدة ، ونحدث بصراحة ، بينما نتناول شيئا من الخمر ... »

وطلب مني « الكلب الاسود » ان انصرف ، فذهبت الى غرفة مجاورة ، لاستمع الى ما يقولانه ، فكنت اسمع همسا يدور بينهما ، وفجأة ، علا

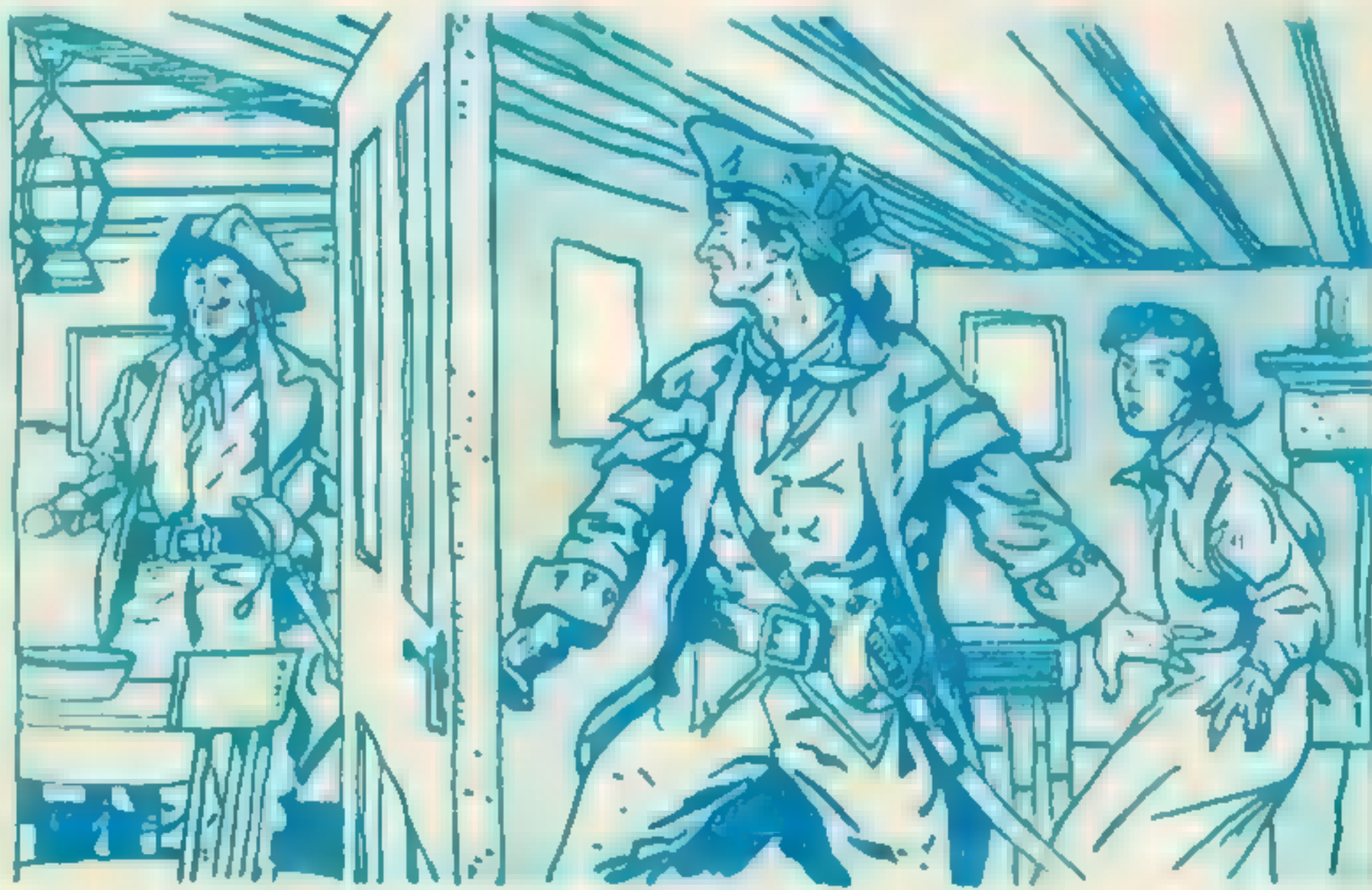
صوت وتهما ، وسمعتهمما يتبادلان الشتائم . ثم سمعت صوت وقوع منضدة وبعض المقاعد ، ثم صوت سيفين يتضاربان ، ثم ارتفعت صرخة ألم .. وفي الحال رايت « الكلب الاسود » يجري خارج الحانة ، والدم ينزف من كتفه ، وخلفه كان الكابتن « بحرى » يجري بسيفه في الهواء ..

وعند الباب أهوى « الكابتن » بسيفه للمرة الاخيرة على الكلب الاسود ، ولكن لافتة الحانة اعترضت السيف ، وانفلت « الكلب الاسود » هاربا . ووقف « الكابتن » وهو يلهث ، ثم استند الى الحائط ، وبدأ وكأنه يعاني من أزمة مفاجئة ، واشـار الى يـطـلب كوب ماء ، ولكن ما ان خطوت بضع خطوات حتى سمعت صوت ارتطام جسم بالارض . ونظرت خلفي فرايت « الكابتن » ممددا على الارض بطوله وفي هذه اللحظة نزلت والدتي بسرعة . ورفعنا رأسه فوجدناه يتنفس محدثا صوتا عاليا . ولكن عينيه كانتا

مقفلتين ، وملامح وجهه تنطق بالـم شديد ..

ولحسن حظنا . دخل الدكتور « ليفرسى » في تلك اللحظة . وكان قد جاء ليزور والدى . ولما رأى « الكابتن » بهذه الحالة ، اسرع اليه بفحصه .. وسألناه : « هل جرحه خطير . بادكتور ؟ » فأجاب في استنكار : « جرح ماذا ؟ انه لم يجرح ... لقد أصيب بازمة قلبية حادة ، بسبب ادمانه للخمر ! »

وتعاوننا نحن الثلاثة . في حمل « الكابتن » الى فراشه . وبقي الدكتور بجوار فراشه حتى افاق من ازمته ، فقال له



الدكتور !

« اذا شربت الخمر مرة ثانية ، فستموت حتما ! » ثم تركه ، وذهب الى والدى .. وقال لى الدكتور : « يجب ان يظل فى فراشه اسبوعا على الاقل » وحين علم « الكابتن » ذلك منى ، صاح بأعلى صوته : « اسبوع ؟ ! مستحيل ! » اذ لن تمضى ايام قليلة . حتى يعرف اعدائى مكانى ، ويأتوا ليضعوا فى يدي النقطة السوداء ! »

البقية فى العدد القادم



# مخادبة في وادي القمر

الملخص : سافر الأستاذ « فريد » والد « نادية » إلى الهند لأحضار دواء خاص للأميرة « لوتى » ابنة أمير « وادي القمر » . وعام الأمر أن أخاه الشرير « لوبسانج » ينوي اغتيال الأستاذ فريد أثناء عودته ، فذهب « تام شو » ابن « لوبسانج » إلى الهند لتحذير الأستاذ « فريد » ...



انظر هناك ، ألا ترى شخصاً على حافة الجبل ؟

إستة أخي لوبسانج ومسد يقه الساحر هولنج ترى ماذا يفعلان هناك ؟



لقد مضى عشرون يوماً ، منذ أن ترك والدك الوادي .

عندي إحساس أنه سوف يعود !



ولكن لوبسانج كان يجهل ما يجري بين تام شو والأستاذ فريد

عندما تصور على استبدال ملابسك بملابسك يا تام شو ؟

أرجو منك أن توافق على هذا ولا تسألني عن السبب ؟



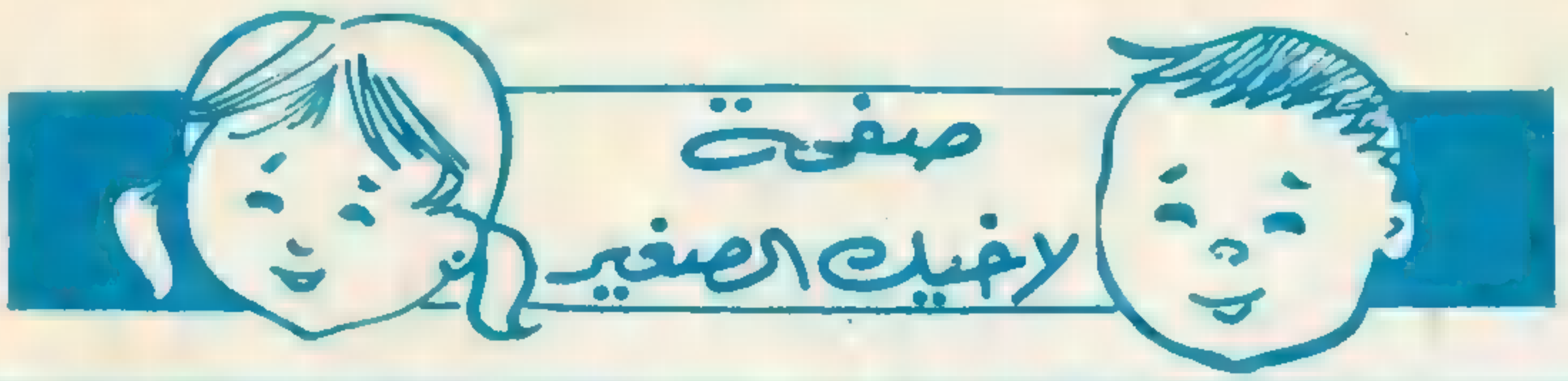
عندما يمر الأستاذ "فريد" من تحتنا ، نهيّل عليه الصيغور لنقتله .

وبهذه الطريقة لا يعرف أحد أننا نحن اللذان قتلناه ؟



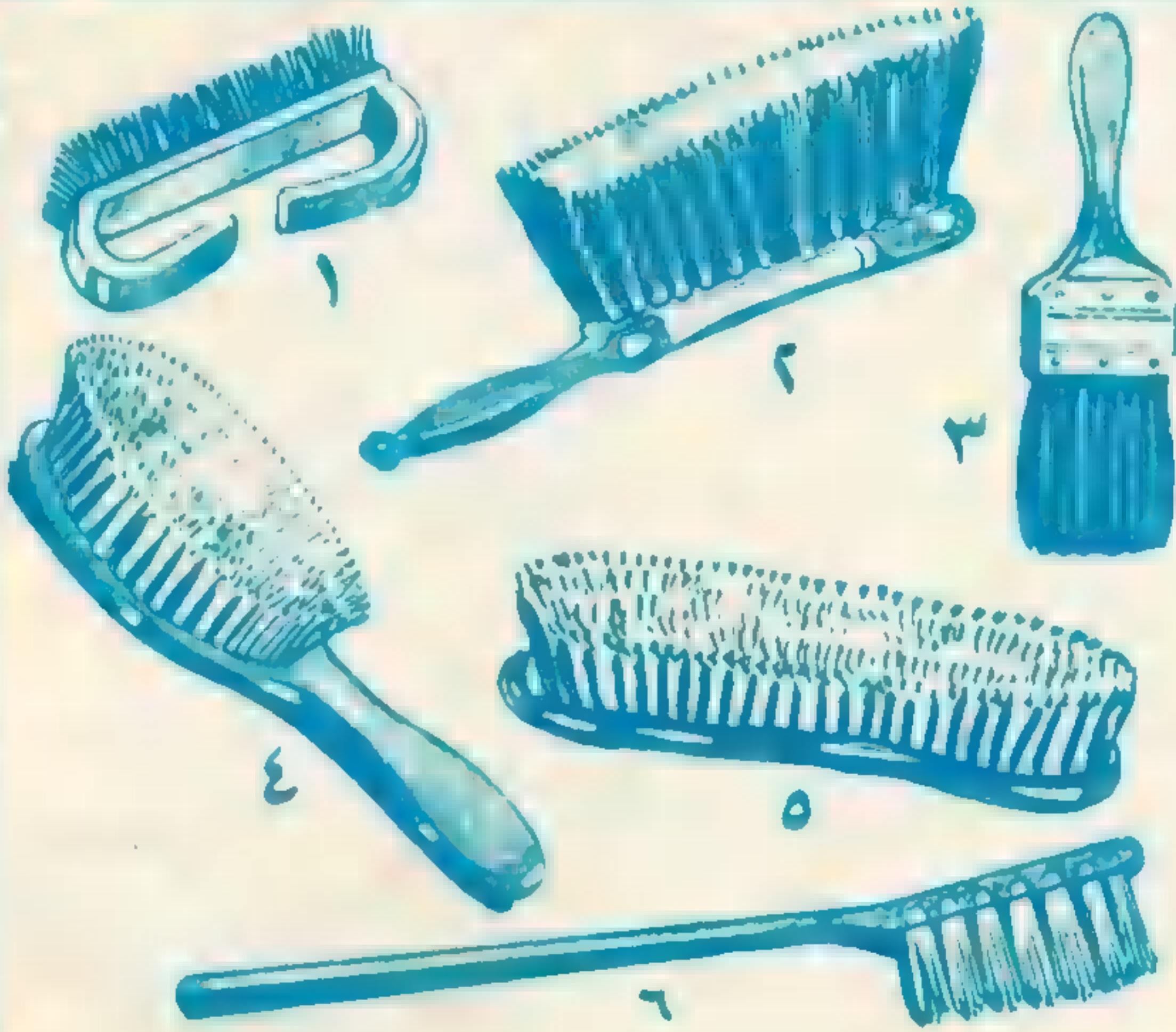






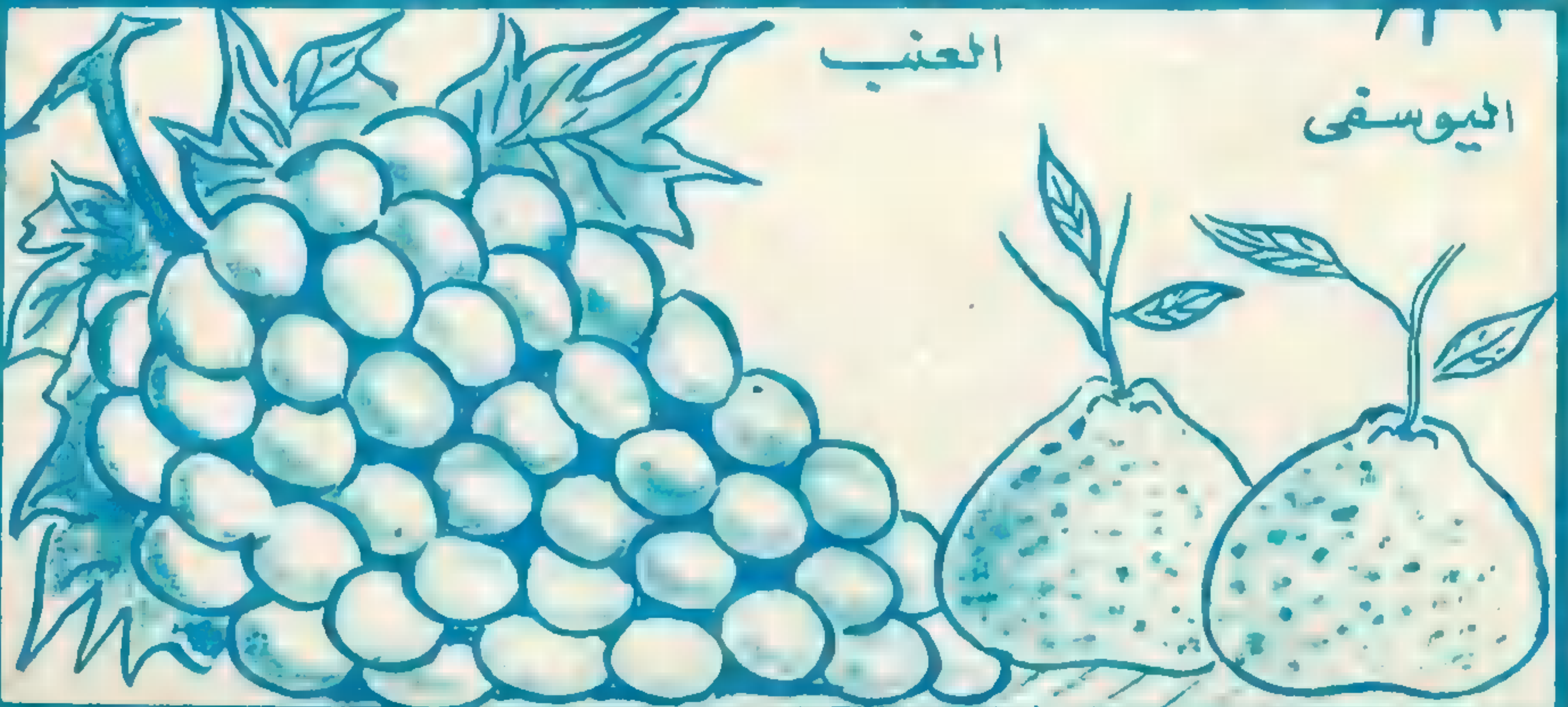
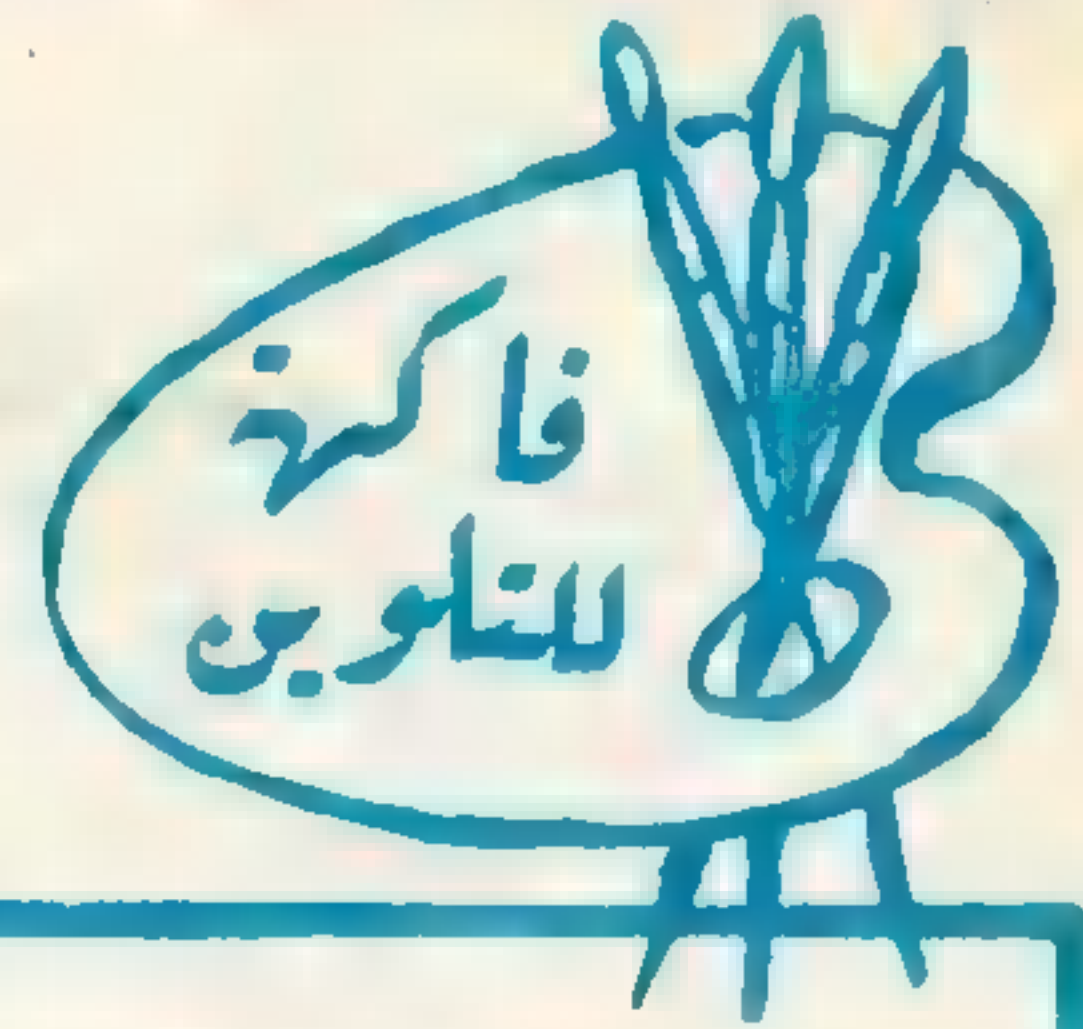
ما أسماء هذه الفرش؟

لنا صديق اسمه  
« حائر » اختار في  
معرفة أسماء هذه  
الفرش الست الموجودة  
وفيم تستعمل ..  
وهو هنا يريد منك أن  
تساعده في معرفة  
أسمائها وفيم تستعمل  
.. وإذا لم تعرف  
انت أيضا ، فسنقول  
لك الحل على صفحة ٢١



المناسبة ، مستخدما  
الالوان المائية ، او  
الوان الباستيل ، او  
الاقلام الملونة ، حسب  
رغبتك ، ومقدرتك

اليك يا صديقي  
الصغير ، هذا التمرين  
السهل في التلوين  
اون ثمرتي اليوسفي  
وعنقود العنب بالالوان





# اللغات الثلاثة

اللغة الفصحى	لغة بيروت	لغة القاهرة	لغة تونس
هذا الوقت	هلق	ولووقت	بتوا
ببكر	بكير	بدرى	بكبرى
ممثل	ممثل	زعت	كيف
هكذا	هيك	كدا	هكا
لاجل	من شات	علشات	على خاطر
مقب	اليمقى	امقب	قتاسن
رجل	رجال	راجل	رازل

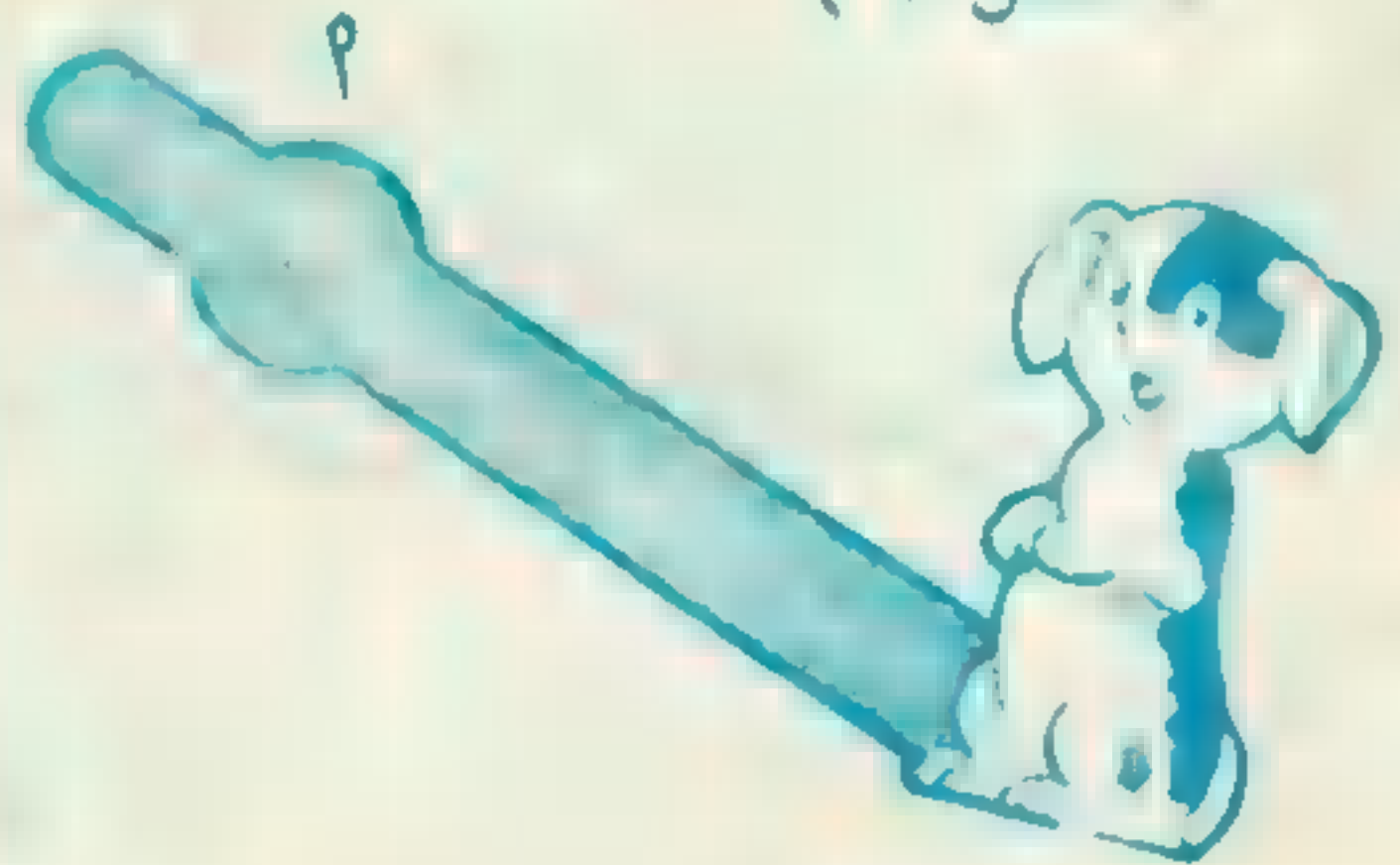
نجد يا صديقى فى اعلى هذا الكلام ، قاموسا لبعض  
الكلمات المستعملة فى ثلاث دول عربية هي :  
القاهرة ، تونس ، ليبيا ... ومع هذا القاموس  
الكلمة العربية الصحيحة لكل لفظ .

## الكلب فى الصندوق

( شكل ٢ )



( شكل ١ )



الدراع الى اسفل . واذا اردت  
دخاله فى الصندوق فحركها  
الى اعلى . الكلب يتحرك اليس  
كذلك ؟ ما رايتك ؟

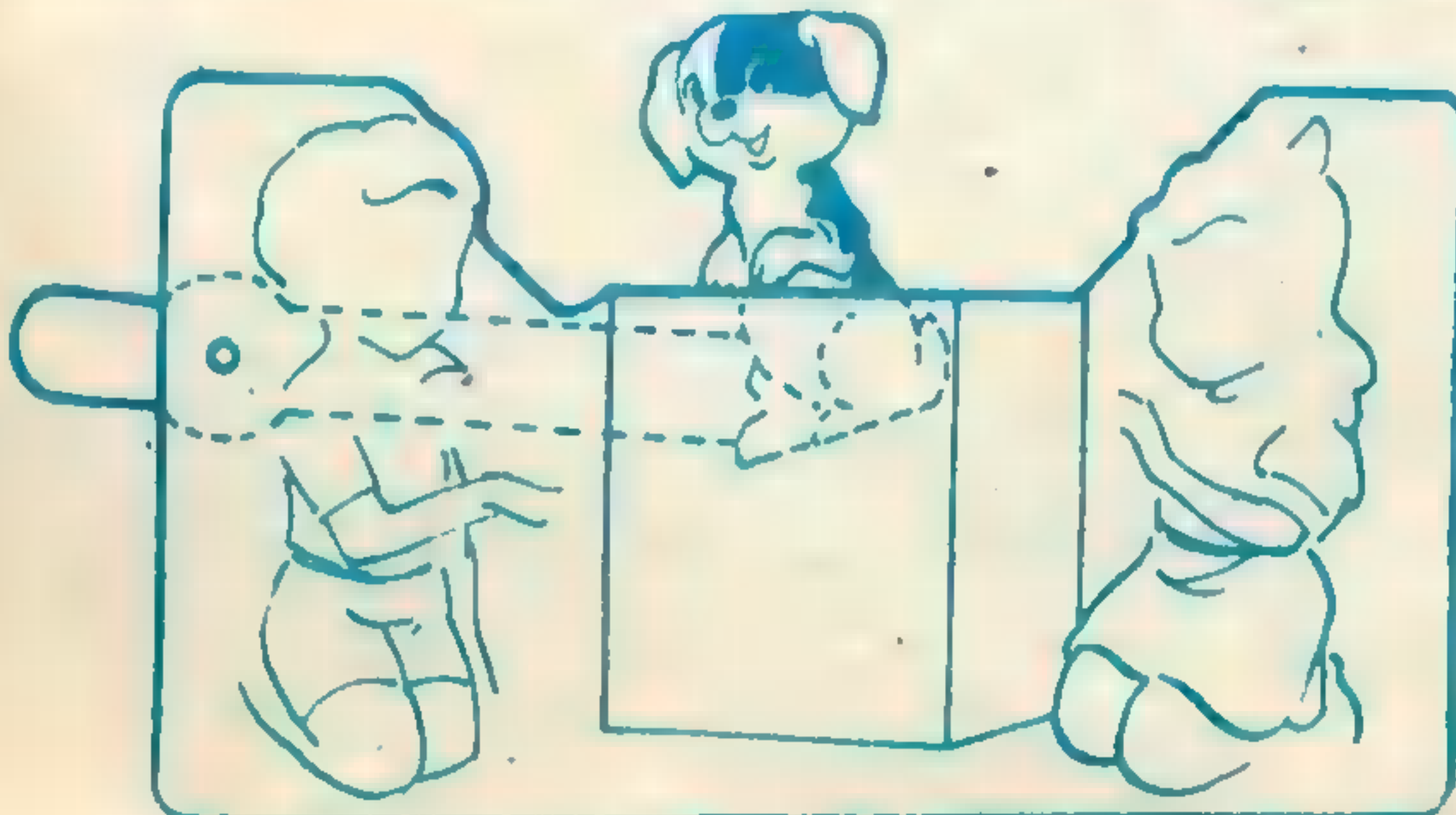
٣ - سمح الدراع المسدود  
الكلب خارجه عن الرسم  
والآن . اذا اردت اخراج  
الكلب من الصندوق حرك

هذه لعبة جديدة . اصنعها  
الى الالعاب التى تعرفها وتجمع  
حولك الاصدقاء .

٠٠ اذا اتبعت الخطوات الآتية  
صنجد الكلب يدخل ويخرج  
من الصندوق .

١ - قص حول الرسمين (١)  
(٢) والصمقهما على ورق  
كرتون .

٢ - ضع النقطة ١ فى رسم  
الكلب رقم (١) على النقطة (١) فى  
رسم رقم (٢) ثبتهما فوق بعضهما  
بديوس ابرة .





الملخص : أعلن « قدرى » صديق « عادل »  
و « باسم » أنه لن يشتري في  
معسكر المدرسة الصيفي ، وخطر الاستاذ  
« شديد » الوصى على « قدرى » ، وشيخه  
الصديقان وهو يخلد « قدرى » بالرغم منه  
لقابلة الناظر ، وانتظر الصديقان في الخارج

# عادل وكنتز هدر فون



وفوجئ عادل وباسم  
بأن قدرى قد غيّر  
رأيه وقرّر الاشتراك  
في المعسكر الصيفي ،  
فأدرك الصديقان أن  
هناك سراً غامضاً  
يحيط بمديتهم قدرى  
وأخذ الجميع يستعدون  
للمعسكر ، وفي ليلة  
السفر أقاموا حفلاً  
بهذه المناسبة ..









س - لماذا لا ترى « سفير » وسامبو ،  
ودقق ؟

عبد المعطي السعيد  
ج - أمال بتشوف مين في المجلة كل  
اسبوع ؟ سلامة الشوف !  
\*\*\*

س - كيف اشتترك في « نادي  
سفير » ؟

جيهان حسن فنام  
ج - ابغى اليها بثلاث صور ، و  
كوبونات « نادي سفير » ، تحصيل  
ارقاما مختلفة ، وموافقة ولي امرك ،  
وبعد ذلك ستصلك بطاقة العضوية في  
« نادي سفير » - ومرحبا بك

## رجاء

وصلنى كثير من الطرائف.  
هذا الاسبوع ، وامضيها وقتا  
لطيفا في قراءتها ، ولكن للأسف ،  
هناك كثير من الاصدقاء بل  
اغلبهم مصر ، ومصمم على الكتابة  
بالرصاص ، او بقلم احمر ،  
او على ورقة غير نظيفة ،  
وبطريقة غير مرتبة ،  
ولذلك تجدوننى لا استطيع  
قراءة هذه الطرائف كلها رغم  
ان بعضها لطيف - ولذلك اكرر  
رجائى بالكتابة بالحبر ، وبعبارة  
تامة ، حتى اسعدكم جميعا بنشر  
طرائفكم .. ولا تنسوا ان تكتبوا  
على الظرف : ركن طرائف من  
الاصدقاء ..

# سفير الجبر برائلكم



س - ماهو عنوان الرئيس جمال  
عبد الناصر ؟

سفير محمد المهدي  
ج - قصر الجمهورية - الاقليم  
الجنوبى من الجمهورية العربية المتحدة

\*\*\*  
س - كيف احصل على لعبة سباق  
« سفير »

خلدون غسان  
ج - ابعت الى قسم الاشتراكات  
بدار الهلال ، حوالة بريدية قيمتها  
٩٩ قرشا لتصلك اللعبة في اسرع وقت

\*\*\*  
س - هل « باسل » لا يستريح  
ابدا ؟

ج - ان « باسل » يستريح احيانا ،  
ولكن حياته معظمها مفامرات لانه يحب  
المفامرات ، ويرضى جميع اصدقائه

\*\*\*  
س - لماذا لا افوز في المسابقات مع  
اننى ارسل دائما الحل صحيحا ؟

احمد حسن فنام  
ج - الفوز في المسابقات مسألة حظ ،  
وخاصة اذا كانت اغلب الردود صحيحة ،  
لأننا نختار الفائزين بالقرعة ، تمنياتنا  
لك بحظ سعيد

س - قلتم في مسابقة « ميكي »  
ان موعد صدور النتيجة ، بولية ،  
فكيف يكون آخر ميعاد لاستلام الردود  
هو ١١ بولية ؟

احمد عبد العزيز  
ج - نأسف لهذا الخطا الطبعي

\*\*\*  
س - ماهى عجائب الدنيا السبع ؟  
بلييس المسلافتى

ج - اهرام الجيزة - منار الاسكندرية  
تمثال رودس العظيم - حدائق بابل  
العلقة - مقبرة موساوس - معبد  
ديانا - تمثال زيوس

\*\*\*  
س - ماهو اسم « نهته » الحقيقي ؟  
فتحي احمد

ج - اسمه « نهته » سبحان الله  
يا اخى على اسمك !

\*\*\*  
س - ماهى عواصم كل من البلاد  
الآنية : « فنزويلا ، بارجواى ، بنما  
فناندا ، الدومنيكان ، شيلي ، بيرو ،  
بوليفيا »

اشرف شهاب - ه . ص  
ج . كاركاس - اسونسيون - بنما -  
هاسنكى - سمنياجو - ليما - سوكر

الخميس ٦ اغسطس  
عدد ممتاز ضخم  
من مجلتك المحبوبة



مسابقة كبرى بجوائز ثمينة  
هدية مفيدة

٦٤ صفحة بالالوان ٦ قروش



# اعرف بلدك

المساحة : ٦٧٩٢٥٨ ميلًا مربعًا  
عدد السكان : نحو مليون نسمة .

الموقع : يحدها البحر الأبيض المتوسط شمالًا ، الجزائر غربًا ، الأقاليم الجنوبية من الجمهورية العربية المتحدة شرقًا ، والسودان جنوبًا .  
الحصل بالمقلوب في آخر الصفحة

قدمت لكم كثيرًا من البلاد العربية في الأعداد السابقة ، وفي هذه المرة أقدم لكم بلدًا عربيًا حبيبا ، حاول أن تعرف اسمه من رسم الخريطة ، ومن هذه المعلومات :

## أصدقاء سمين



محمود فتحي



محمود فريد



ادل فواز



عاطف الشركاوي



محمد عبد الرحيم



نادية احمد



ميرزا احمد



كان نصيف



مروان هاروي



مروة محمد

## الفائزون في مسابقة

## الرسالة السرية

في العدد ١٦٧ بتاريخ ٢١ يونيو نشرنا مسابقة «الرسالة السرية» للاولاد فقط واليوم ننشر نتيجة المسابقة وقبل أن تقولوا للفائز «مبروك» أحب أن أشكركم جميعا على الاشتراك في المسابقة وفي نفس الوقت أهنيء كل الذين اشتركوا فقد كانت أغلب الاجابات صحيحة وهذا دليل على ارتفاع نسبة الذكاء بين قراء سمين الاعزاء . ونظرا لان المسابقة اشترك فيها آلاف الزملاء والجائزة للاسقف واحدة فقد اخترنا الفائز بالقرعة قولوا له مبروك .

**الفائز :** الصديق عبد المنعم عبد الحميد عزت . عمره ١٠ سنوات .

عنوانه ٥ شارع مريت « باشا » - مصر الجديدة

### حل المسابقة

فاز فريق الفهد ، على فريق النمر في التنس .  
فقد كان حرف ( الفاء ) هو الحرف الناقص .

## ماذا يحيرك

تجيب عليها  
ماما البني

انني اصرت احب الصغيرة احيانا ، بقصد اللعب ، فتصرخ اخني ويتعالى صراخها حتى تأتي امي ، وتضربني .. اما والدي فيمضي من الخروج وحدي ، ويطلب مني ان اقصي يوم في دكانه .. وهذا يصابني كثيرا

مصطفى امين

- انني افضل بل الواجب ان تلعب مع اختك ، من غير ان تضربها ، وخاصة انها اصغر منك : وانت بلا شك اقوى منها .. اما والدك ، فهو يرالك مازلت صغيرا على الخروج وحده ، وهو يخشى عليك من مخاطر الطريق ... انتظر ، فالايام كغيلة بان تثبت لهم انك أصبحت تستطيع تحمل مسؤولية نفسك .. ونصيحتي لك ان تقضي وقت فراغك في مساعدة والدك في دكانه ، فهذا سيكسبك خبرة في معاملة الناس ، كما انه افضل من ان تقضي وقتك فيما لا ينفع ولا يفيد

### حل (ما اسماء هذه الفرش ؟)

- ١ - فرشاة تنظيف الاظافر
- ٢ - فرشاة سجاد
- ٣ - فرشاة دهان بالزيت
- ٤ - فرشاة شعر

### ٥ - فرشاة تنظيف الملابس

### ٦ - فرشاة أسنان

تتم بحمد الله  
١٣٣٥ هـ

عدي

عن



# عربية سامبو

برنيطة جديدة دي يا سامبو؟



ويتمشي لوحدها!  
شايفين!



كلها زرقاة بسيطة، وتطلع  
جنوى زى الريح!



يا سلام على  
السرعة!



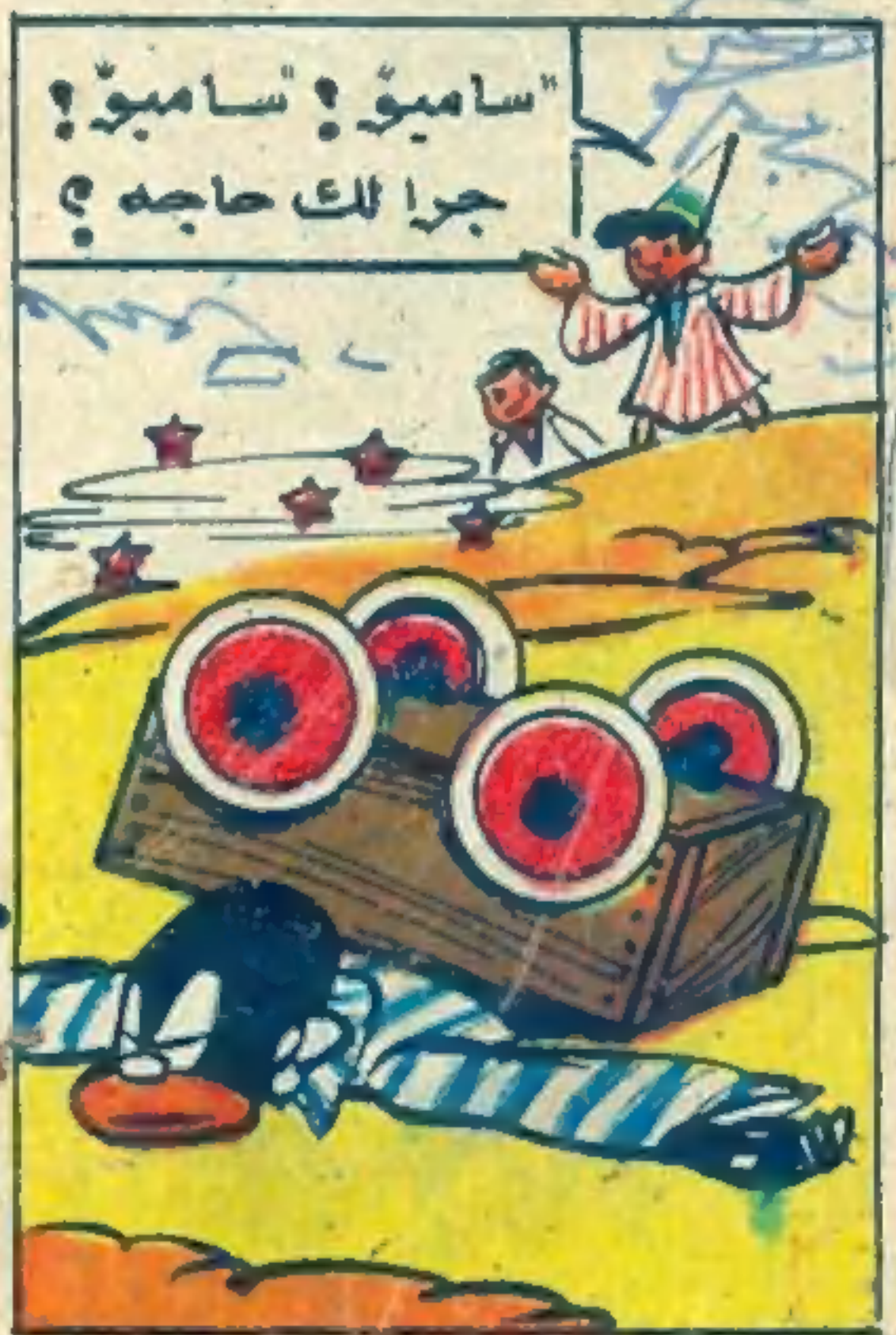
الحقوني!



آى ياغب!  
الحقنى يا ذقذق!



"سامبو! سامبو!  
جرا لك حاجه؟"



ياريت! دي الجلابية اتقطعت!



بعد ما كانت العربية شايلاك  
انت الى شايلها دلوقت يا سامبو!





by :

# blue BIRD

